GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO | SECTEI | UNIVERSIDAD DE LA SALUD

Buen trato en salud:
COMUNICACIÓN EMPÁTICA Y RESPETO MUTUO

INTRODUCCIÓN

El trato digno y respetuoso entre el personal de salud y los pacientes es un componente esencial de la atención médica de calidad. La comunicación empática fortalece la relación medico-paciente, mejora el apego al tratamiento y promueve la confianza.

1

TRATO DIGNO Y HUMANIZADO

- Reconocer al paciente como ser humano con dignidad, igualdad, equidad y derechos.
- Evitar actitudes paternalistas o despersonalizadas.

2

COMUNICACIÓN EMPÁTICA

- Escuchar activamente, sin interrumpir.
- Validar emociones.
- Lenguaje claro, sin tecnicismos.

3

RESPETO MUTUO

- Llamar al paciente por su nombre.
- Respetar sus decisiones, cultura y contexto.
- No juzgar ni discriminar por ningún tipo de condición.

¿QUÉ SE NECESITA PARA LOGRARLO?

4

CONFIDENCIALIDAD Y PRIVACIDAD

- Garantizar que la información médica sea manejada con discreción.
- Cuidar el entorno donde se brinda la atención.

5

TRABAJO INTERDISCIPLINARIO CON RESPETO

- Comunicación efectiva entre profesionales de salud.
- Ambiente laboral colaborativo.

CONCLUSIONES

Un ambiente de respeto y comunicación empática mejora la calidad del servicio, reduce errores médicos y fortalece la relación médico-paciente en las instituciones de salud.

BIBLIOGRAFÍA

Gracia, D. (2001). Bioética clínica. Triacastela.

Silverman, J., Kurtz, S., & Draper, J. (2013). Habilidades de comunicación para médicos. Elsevier.

Beauchamp, T. & Childress, J. (2013). Principios de ética biomédica. McGraw-Hill.

D'Amour, D. &Oandasan, I. (2005). Interprofessionaleducationforcollaborativepatient-centredpractice. HealthCanada.

Farreras, P., Rozman, C. (2020). Medicina Interna. Elsevier.

FICHA TÉCNICA

TITULO DEL CARTEL: "BUEN TRATO EN SALUD: COMUNICACIÓN EMPÁTICA Y RESPETO MUTUO"

AUTORES:
- Alfaro Reyes Brenda Jimena
- Pérez Hernández Samael
- Vanegas Duran Frida Daniela

TÉCNICA, HERRAMIENTAS Y MATERIALES UTILIZADOS: Elaborado mediante herramientas digitales de diseño gráfico.